

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Prof. Dr. Ferdi KOÇ ve Ayşegül Baltürk BAŞAR

İBN SİNÂ'NİN *KİTÂBÜ'Ş-ŞİFÂ*'SINDAKİ “*CEVÂMIU İLMİ'L-MÛSİKÂ*” BÖLÜMÜ İLE
SALİH ZEKİ BEY'İN *HİKMET-İ TABİİYYE-İ UMÛMİYYEDEN MEBHÂS-I SAVT*'INDAKİ
“*MÛSİKÎ SESLERİ*” BÖLÜMÜNÜN MÛSİKÎ NAZARİYATI AÇISINDAN MUKAYESELİ
İNCELENMESİ

**A COMPARATIVE REVIEW OF “*CEVÂMIU İLMİ'L-MÛSİKÂ*” (COMPLETE WORKS
ON MUSIC THEORY) PART OF AVICENNA'S *KİTÂBÜ'Ş-ŞİFÂ* (THE BOOK OF
HEALING) AND “*MÛSİKÎ SESLERİ*” (SOUNDS OF MUSIC) PART OF SALİH ZEKİ
BEY'S *HİKMET-İ TABİİYYE-İ UMÛMİYYEDEN MEBHÂS-I SAVT* (MATTER OF
SOUND IN KNOWLEDGE OF GENERAL NATURE) BASED ON MUSIC THEORY**

Sayfa / Page: 1-11

Dr. İsa AKPINAR

ÂZERÎ İBRAHİM ÇELEBİ'NİN KASİDELERİ

QASIDAS OF ÂZERÎ İBRAHİM ÇELEBİ

Sayfa / Page: 12-54

Dr. Öğr. Üyesi Necmiye Özbek ARSLAN

HERMENEUTİK FELSEFE EKSENİNDE DERVİŞ ŞEMSÎ'NİN *DEH MURG*
MESNEVİSİNİ YORUMLAMA DENEMESİ

**DERVİSH ŞEMSÎ'S ATTEMPT TO INTERPRET THE *DEH MURG* MASNEVIS ON
THE AXIS OF HERMENEUTIC PHILOSOPHY**

Sayfa / Page: 55-71

Dr. Öğr. Üyesi Nilgün TÜRKMEN

GURBET VE SEYAHAT KAVRAMLARI İLE ÂŞIK SÜMMÂNÎ'DE CİSMANÎ GURBET
VE SEYAHAT OLGULARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

**AN EVALUATION ABOUT HOMESICKNESS AND TRAVEL CONCEPTS AND ON
THE THEMES OF HOMESICKNESS AND TRAVEL IN ÂŞIK SÜMMÂNÎ'S POETRY**

Sayfa / Page: 72-91

Öğr. Gör. Dr. Atalay DURMAZ

CEVDET ÇAĞLA'NIN HİCAZ HÜMÂYÜN TAKSİMİ ARŞE KULLANIM ANALİZİ

CEVDET ÇAĞLA'S HİCAZ TAKSİM BOW USAGE ANALYSIS

Sayfa / Page: 92-107

Dr. Recai BAZANCİR

ORTA ASYA'DAN ANADOLU'YA GÖÇ SONRASINDA TÜRKLERİN YAŞADIĞI KÜLTÜR
DEĞİŞİMLERİNİN VE GÖÇ UNSURLARININ BAZI FOLKLORİK METİNLERE
YANSIMASI

**THE REFLECTION OF THE CULTURAL CHANGES AND THE IMMIGRATION
ELEMENTS OF TURKS AFTER MIGRATION FROM CENTRAL ASIA TO
ANATOLIA IN SOME FOLKLORICAL TEXTS**

Sayfa / Page: 108-122

Öğr. Gör. Dr. Şahin BÜTÜNER

DUA VE İSTEKLERİN TANRI NAZARINDA KABUL EDİLMESİNDE KUTSAL
VARLIKLARIN ROLÜ

**THE ROLE OF SACRED THINGS IN ACCEPTANCE OF PRAYER AND WISHES IN
BY GOD**

Sayfa / Page: 123-135

Afaf AZİZİ-Doç. Dr. M. Onur HASDEDEOĞLU-Dr. Ahmed N. BELARBİ
UNLEASHING THE POWER OF COGNITIVE BLENDING: ENHANCING METAPHOR
TRANSLATION THROUGH INVESTIGATIVE ANALYSIS

**BİLİŞSEL HARMANLAMANIN GÜCÜNÜ ORTAYA ÇIKARMAK: ARAŞTIRMACI
ANALİZ YOLUYLA METAFOR ÇEVİRİMİNİ GELİŞTİRMEK**

Sayfa / Page: 136-150

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe AYDIN ve Ebru ÖVEÇ
RABGŪZÎ'NİN KISÂSŪ'L-ENBİYÂSINDA STANDART KELİME TABAKALARI
STANDARD WORD LAYERS IN RABGŪZÎ'S KISASU'L-ENBIYA

Sayfa / Page: 151-193

Arş. Gör. Dr. Veysel LİDAR
Book Review and Evaluation / Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme
**Antonie Compagnon, "TEORİNİN CİNİ EDEBİYAT VE SAĞDUYU" (Çeviren:
Savaş Kılıç) Metis Eleştiri, İstanbul 2022, ISBN: 978-605-316-263-6**

Sayfa / Page: 194-203

Yunus AKTEPE
KELKİT YÖRESİ ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN AĞIZ ÖZELLİKLERİNİN YAZMA
BECERİLERİNE ETKİSİ
**THE EFFECT OF DIALECT FEATURES ON WRITING SKILLS OF SECONDARY
SCHOOL STUDENTS IN KELKIT REGION**

Sayfa / Page: 204-220

Tuba Betül ACAR

HİKÂYET-İ DÎNİYYE VE ESERDEKİ MİTOLOJİK TASVİR ÜZERİNE
HİKÂYET-İ DÎNİYYE AND ON THE MYTHOLOGICAL DEPICTION IN THE WORK

Sayfa / Page: 221-233

Funda AYDIN

ERKİLETLİ ÂŞIK HASAN'IN ÂŞIKLIK GELENEĞİ İÇİNDEKİ YERİ ÜZERİNE BAZI
TESPİTLER
**SOME FINDINGS ON ERKİLETLİ ÂŞIK HASAN'S PLACE IN THE TRADITION OF
MINSTRELSY**

Sayfa / Page: 234-244

Sema BAL

TÜRKİYE TÜRKÇESİ AĞIZLARINDA TOPRAKLA İLGİLİ DUA SÖZLERİ: TEMATİK
İÇERİK ANALİZİ

**BLESSING WORDS RELATED TO SOIL IN TURKEY TURKISH DIALECTS:
THEMATIC CONTENT ANALYSIS**

Sayfa / Page: 245-264