

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Research Article / Araştırma Makalesi

Doç. Dr. Kenan ACAR

TÜRKİYE TÜRKÇESİ ATASÖZLERİNDE CÜMLE VURGUSU
SENTENCE STRESS IN TURKISH PROVERBS

Sayfa / Page: 1-13

İsmet MACİT ve Prof. Dr. İlyas ÜSTÜNYER

AHMET ALTAN'IN *HAYAT HANIM* ROMANINDAKİ DOĞA METAFORLARININ
TİPOLOJİK VE SEMANTİK ANALİZİ

**TYOPOLOGICAL AND SEMANTIC ANALYSIS OF NATURE METAPHORS IN AHMET
ALTAN'S NOVEL *HAYAT HANIM***

Sayfa / Page: 14-28

Dr. Oğuz YILDIRIM ve Kerime Neslihan ÇAĞLAR CANA

YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇENİN ÖĞRETİMİNE KAYNAKLIK EDEN A1 VE A2
SEVİYESİNDEKİ DERS KİTAPLARINDAKİ DİL BİLGİSİ ÖĞRETİMİ ÜZERİNE BİR
DEĞERLENDİRME: YENİ HİTİT (A1 ve A2 TEMEL)

**AN EVALUATION ON GRAMMAR TEACHING IN A1 AND A2 LEVEL COURSE
BOOKS THAT REFER TO THE TEACHING OF TURKISH AS A FOREIGN
LANGUAGE: YENI HITIT (A1 and A2 BASIC)**

Sayfa / Page: 29-38

Arş. Gör. Dr. Ekim Ortaç ULUDÜZ

KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE YARATIM İDEASI ÜZERİNE BİR KULLANIM:
“KEVN Ü FESÂD / OLUŞ VE BOZULUŞ”

**A UTILIZATION OF THE CREATION IDEA IN CLASSICAL TURKISH POETRY:
“KEVN U FESÂD / GENERATION AND CORRUPTION”**

Sayfa / Page: 39-49

Dr. Funda Keskin ÜNLÜ

YETİŞKİN EDEBİYATINDA ÖZGÜN BİR ÇOCUK: ALPER KAMU

A UNIQUE CHILD IN ADULT LITERATURE: ALPER KAMU

Sayfa / Page: 50-61

Neşe YURDAL

BOSNALI SABİT'İN *DERENÂME* MESNEVİSİ'NİN KARAKTER TEMSİLLERİ
AÇISINDAN İNCELENMESİ

**A REVIEW OF BOSNIAN SABIT'S *DERENÂME* MESNAVI IN TERMS OF
CHARACTER REPRESENTATIONS**

Sayfa / Page: 62-70

Merve TAŞ

PINAR KÜR'ÜN HİKÂYELERİNDE NOSTALJİ

NOSTALGIA IN PINAR KÜR'S STORIES

Sayfa / Page: 71-88