

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Prof. Dr. Metin ÖZARSLAN & Dr. Hicran KARATAŞ

ALTAY TÜRK DESTANLARINDA ŞEYTAN

SATAN IN THE EPICS OF ALTAI TURKISH

Sayfa / Page:1-14

Prof. Dr. İbrahim ŞAHİN

TANPINAR BİYOGRAFİSİNE VE POETİKASINA KATKI

CONTRIBUTION TO TANPINAR BIOGRAPHY AND HIS POETICS

Sayfa / Page: 15-50

Prof. Dr. Ercan ALKAYA & Sibel ÇELİK

TÜRKİYE TÜRKÇESİ KIRIM TATAR TÜRKÇESİ VE ÖZBEK TÜRKÇESİ ARASINDAKİ
YALANCI EŞ DEĞERLER

**FALSE FRIENDS BETWEEN TURKEY TURKISH, CRIMEAN TATAR TURKISH
AND UZBEK TURKISH**

Sayfa / Page:51-87

Doç. Dr. Mehmet ALPTEKİN

TAŞELİ PLATOSU MASALLARINDA KONAR-GÖÇER KÜLTÜR HAYATINDAN İZLER

TRACES FROM NOMADIC CULTURAL LIFE IN TASELİ PLATO TALES

Sayfa / Page: 88-106

Doç. Dr. Ömer AKSOY

TÜRK KÜLTÜR EKOLOJİSİ VE BOŞNAK EDEBİYATININ TÜRK EDEBİYATI İLE
OLAN MÜNASEBETLERİ MESELESİ

**THE ISSUE OF TURKISH CULTURAL ECOLOGY AND THE RELATIONS OF
BOSNAK LITERATURE WITH TURKISH LITERATURE**

Sayfa / Page:107-115

Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem TOPÇU

TÜRKÇE DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARINDAKİ BİRLEŞİK YAPI SORUNUNUN “EK”
TARAFI

**THE "SUFFIX" SIDE OF THE COMBINED STRUCTURE PROBLEM IN TURKISH
GRAMMAR STUDIES**

Sayfa / Page:116-127

Doç. Dr. Murat ÖZTÜRK & Arş. Gör. Dr. Tolga ÖNTÜRK

MİR HÜSEYİN NİŞÂBÜRİ'NİN *MUAMMÂ RİSÂLESİ*'NE YAZILAN TÜRKÇE ŞERHLER:
İKİ BİLİNMEYEN ŞERH

**TURKISH COMMENTS WRITTEN ON THE *MUAMMÂ RİSÂLE* OF MİR HÜSEYİN
NİŞÂBÜRİ: TWO UNKNOWN COMMENTS**

Sayfa / Page:128-146

Prof. Dr. Şaban DOĞAN

MOĞOLİSTAN'IN ÖVÖR KHAVTSAL VADİSİ'NDEKİ IV NUMARALI UYGUR KURGANI
HAKKINDA NOTLAR

**NOTES ABOUT THE FOURTH UYGUR KURGAN (BURIAL MOUND) IN
MONGOLIA'S OVOR KHAVTSAL VALLEY**

Sayfa / Page:147-172

Dr. Öğr. Üyesi Dilek HERKMEN
AKIN, AKINCI, AKINTI, AKAR ve AKARSU KELİMELERİ ÜZERİNE
ON THE WORDS OF AKIN, AKINCI, AKINTI, AKAR VE AKARSU
Sayfa / Page: 173-182

Dr. Öğr. Üyesi Şahin ŞİMŞEK & Dr. Öğr. Üyesi Funda BULUT
BİR YARATICI YAZMA ETKİNLİĞİ OLARAK KÜÇÜREK ÖYKÜ İLE DEĞERLER
EĞİTİMİ
**VALUES EDUCATION WITH A SHORT STORY AS A CREATIVE WRITING
ACTIVITY**
Sayfa / Page: 183-193

Dr. Öğr. Üyesi Azem SEVİNDİK
HOMER MESELESİ: İCRACI, AKTARICI VEYA SADECE BİR İMGE OLARAK
DESTANLARIN SÖYLETİCİLERİ
**HOMER ISSUE: PERFORMERS, TRANSFERERS OR TALLERS OF THE EPICS
ONLY AS AN IMAGE**
Sayfa / Page: 194-224

Öğr. Gör. Dr. Mustafa Said ARSLAN
VATAN İLE İLGİLİ ÖZBEK ATASÖZLERİ
UZBEK PROVERBS ABOUT THE HOMELAND
Sayfa / Page: 225-235

Öğr. Gör. Dr. Kudret Safa GÜMÜŞ

NESİMİ VE ŞEYHİ'NİN “YOK” REDİFLİ GAZELLERİNE MUKAYESELİ BİR BAKIŞ

**A COMPARATIVE OVERVIEW ON THE “YOK” GHAZALS WRITTEN WITH
REPEATED VOICE OF NESİMİ AND ŞEYHİ**

Sayfa / Page: 236-252

Dr. Öğr. Üyesi Zafer TOPAK

POETİK BİR TERİM OLARAK KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE DÜŞÜNCE

THOUGHT IN CLASSICAL TURKISH POETRY AS A POETIC TERM

Sayfa / Page: 253-270

Öğr. Gör. Dr. Fidan Uğur ÇERİKAN

KELOĞLAN ÇİZGİ FİLM ÖRNEKLEMİYLE KÜLTÜR POLİTİKASI VE EĞİTİM
YÖNÜNDEN ÇİZGİ FİMLER

**CARTOONS IN TERMS OF CULTURE POLICY AND EDUCATION WITH THE
SAMPLE OF KELOGLAN**

Sayfa / Page: 271-280

Robabeh TAGHİZADEHZONUZ

AZERBAYCAN TÜRKÇESİ VE FARŞANIN EYLEM YAPISINDAKİ BAĞDEĞER
DİZGESİNİN BAĞIMSAL DİLBİLGİSİ KURAMINA GÖRE KARŞILAŞTIRILMASI

**A CONTRASTIVE ANALYSIS OF VERB CONSTRUCTIONS CONSIDERING
VALENCY IN FARSI AND AZERBAIJANI TURKISH LANGUAGES ON THE BASIS
OF DEPENDENCY GRAMMAR**

Sayfa / Page: 281-293

Öğr. Gör. İbrahim KAPLANKIRAN & Erdem KUMSAR

ET- YARDIMCI FİİLİYLE OLUŞTURULAN BİRLEŞİK FİİLLERİN TÜRKÇE DİL
ÖĞRETİM DERS KİTAPLARINDAKİ SIKLIĞI ÜZERİNE (YEDİ İKLİM TÜRKÇE VE
YENİ HİTİT TÜRKÇE TEMEL DÜZEY A1-A2)

**ON THE FREQUENCY OF COMPOUND VERBS CREATED WITH ET- AUXILIARY
VERB IN TURKISH LANGUAGE TEACHING COURSE BOOKS (YEDİ IKLİM
TURKCE AND YENİ HITİT TURKCE BASIC LEVEL A1-A2)**

Sayfa / Page: 294-313

Öğr. Gör. Dr. Özlem DÜZLÜ

TÂHİRÜ'L-MEVLEVÎ'NİN EDEBİYAT TERİM VE KAVRAMLARINA DAİR ÜÇ
ESERİNDE KLASİK TÜRK EDEBİYATI HAKKINDA BAZI MÜLAHAZALAR

**SOME CONSIDERATIONS ABOUT CLASSICAL TURKISH LITERATURE IN
THREE WORKS ON LITERATURE TERMS AND CONCEPTS OF TÂHİRÜ'L-
MEVLEVÎ**

Sayfa / Page: 314-345

Arş. Gör. Tuğçe TAKOĞLU

TÜRKÇEDE ±DAn ŞEKLİNİN FONKSİYONLARI
FUNCTIONS OF ±DAn FORM IN TURKISH LANGUAGE

Sayfa / Page: 346-362

Öğr.Gör.Dr. Deniz KÖKTAN

ANTAKYA HAMAM KÜLTÜRÜ

ANTAKYA TURKISH HAMAM CULTURE

Sayfa / Page: 363-372

Book Review and Evaluation / Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme

Dr. Öğr. Üyesi Çağrı ÖZDARENDELİ

GRAMMATIKI TURETSKAYA, PERSIDSKAYA, KIRGIZSKAYA I UZBEKSKAYA VE BU
ESERDE TÜRKÇEYLE İLGİLİ VERİLEN BİLGİLER

Sayfa / Page: 373-380

Araş. Gör. Özlem GÜZEL

Doç. Dr. Emine Atmaca, ŞEHZÂDE KORKUD DÎVÂNI (Giriş-İnceleme-Metin-Sözlük-
Tıpkıbasım), Konya 2020, 212 s. ISBN 978-605-7600-79-0

Sayfa / Page: 381-384

Dr. Öğr. Üyesi Bahar GÖKPINAR

*Prof.Dr. Nuran TEZCAN, "SEYYAHIN KİTABI/EYLİYÂ ÇELEBİ ÜZERİNE
MAKALELER", Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 2019, 476 s., ISBN: 9789750845130*

Sayfa / Page: 385-387