

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Prof. Dr. Ramilya Yarullina Yıldırım & Prof. Dr. Leila Mingazova
KAZAN TATAR EDEBİYATINDA VE SANATINDA HOMAY/UMAY KUŞUNUN
“DİRİLİŞİ”

“RISING” OF HUMA BIRD IN THE KAZAN TATAR LITERATURE AND ART

Sayfa / Page: 1-14

Doç. Dr. Mehmet Turgut Berbercan
BEHÇET NECATİGİL VE ŞİİR DİLİ HAKKINDA
ON BEHCET NECATIGIL AND HIS POETIC LANGUAGE

Sayfa / Page: 15-23

Doç. Dr. Yeter Torun Öğretmen
TÜRKİYE TÜRKÇESİNDE ÜZERE EDATININ EŞDİZİMLİLİK ÖZELLİKLERİ
BAĞLAMINDA GÖRÜNÜMLERİ
**VIEWS OF ÜZERE PREPOSITION IN THE CONTEXT OF COLLOCATIONS IN
TURKEY TURKISH**

Sayfa / Page: 24-33

Yunus Aktepe & Prof. Dr. Arzu Sema Ertane Baytar
BİLÂL MAMBET'İN DAĞ LALESİ ADLI ESERİNDE VATAN
NATIVE LAND IN BİLÂL MAMBET'S NAMED AS DAĞ LALESİ

Sayfa / Page: 34-43

Doç. Dr. Kadriye Türkan

LEYLA İLE MECNUN HİKÂYESİNDE AŞKIN ÖNÜNDEKİ ENGEL: DEDİKODU
THE OBSTACLE TO LOVE IN THE STORY OF LEYLA MECNUN: GOSSIP

Sayfa / Page: 44-54

Dr. Öğr. Üyesi Orhan Kaplan & Mehmet Kılıç

BİR ŞİİR MECMUASINDA YER ALAN DAHA ÖNCE YAYINLANMAMIŞ NESİMÎ
MAHLASLI ŞİİRLER

**POEMS WITH NESİMÎ PSEUDONYM THAT WERE NOT PUBLISHED BEFORE
AND THAT TAKE PLACE IN A POETRY COLLECTION**

Sayfa / Page: 55-75

Dr. Öğr. Üyesi Betül Öztoprak

CENGİZ AYTAMATOV'UN ESERLERİNDE KAHRAMANLARA YOL GÖSTEREN BİLGE
KİŞİLER

WISE PEOPLE GUIDING THE CHARACTERS IN CHINGHIZ AITMATOV'S WORKS

Sayfa / Page: 76-97

Dr. Öğr. Üyesi Bülent Akın

ALEVİLİKTE "NİYAZ" KAVRAMI VE NİYAZ MERKEZLİ RİTÜELLER

THE CONCEPT OF "NİYAZ" AND THE "NİYAZ"-CENTRED RITUALS IN ALEVISM

Sayfa / Page: 98-116

Dr. Öğr. Üyesi Cevdet Avcı

DEDE KORKUT KİTABINDA TOPLUMSAL CİNSİYET TİPOLOJİSİ ÜZERİNE BİR
İNCELEME

AN INVESTIGATION OF GENDER TYPOLOGY IN THE BOOK OF DEDE KORKUT

Sayfa / Page: 117-135

Dr. Öğr. Üyesi Seher Atmaca

TENECİOĞLU ÂŞIK HÜSEYİN VE ACEM KIZI TÜRKÜSÜ ÜZERİNE BİR
DEĞERLENDİRME

**AN ASSESSMENT ON TENECİOĞLU ÂŞIK HÜSEYİN AND THE FOLK SONG
ACEM KIZI**

Sayfa / Page: 136-149

Dr. Öğr. Üyesi Hasan Özer

TARİHİ METİN ÇALIŞMALARINDA KATALOGLAMA SORUNU: TABİRÜ'R-RÜYA MI,
VASAYA TERCÜMESİ Mİ?

**THE PROBLEM OF CATALOGING IN HISTORICAL TEXT WORKS: TABİRÜ'R-
RÜYA or VASAYA TERCÜMESİ?**

Sayfa / Page: 150-173

Arş. Gör. Dr. Deniz Depe

DEĞİRMEN DERGİSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME

A REVIEW ON DEĞİRMEN MAGAZINE

Sayfa / Page: 174-188

Merve MenteŒe
SÜNBLZÂDE VEHBÎ DİVANI'NDA TİPLER
TYPES IN THE DIVAN OF SÜNBLZADE VEHBÎ
Sayfa / Page: 189-221