

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Prof. Dr. Füsun Bilir Ataseven & Merve Özenç Kasımoğlu

J.R.R. TOLKIEN'İN ORTA DÜNYA MİTOLOJİSİ: BİR METİNLERARASILIK ÇALIŞMASI

MIDDLE-EARTH MYTHOLOGY OF J.R.R. TOLKIEN: AN INTERTEXTUAL STUDY
s. 1-8

Doç. Dr. Ali Cin & Vasfi Babacan

KARIŞIK TARİHİ LEHÇELİ ESERLERDEN KİTÂB-I GÜZÎDE ÜZERİNE OKUMA TEKLİFLERİ

READING OFFERINGS FOR KİTAB-I GUZİDE AMONG MIXED HISTORICAL
DIALECT WORKS

s. 9-33

Dr. Öğr. Üyesi Mevlüt Metin Türктаş

TÜRKLERDE AD VERME İLE İLGİLİ BAZI TESPİTLER SOME FINDINGS ABOUT TURKISH NAMING TRADITIONS

s. 34-44

Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Kürşat Türkan & Gizem Bor

ÂŞIK YAKUP TEMELİ'NİN SÜLEYMAN İLE ŞAHPERİ HİKÂYESİ ÜZERİNE BİR İNCELEME

A RESEARCH ON YAKUP TEMELİ'S STORY OF SULEYMAN AND SAHPERİ

s. 45-104

Dr. Öğr. Üyesi Salih Gülerer & Ahmat Asar & Mustafa Tenekeci

"ZAMAN YELİ" ROMANININ KARNAVALEKS ÖZELLİKLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

INVESTIGATION OF ES ZAMAN YELI AN ROMA BY KARNAVALEKS
CHARACTERISTICS

s. 105-126

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Gedizli

**TÜRKÇE VE MAKEDONCADA KULLANILAN ORTAK KELİMELERİN YAPI VE
ANLAM ÖZELLİKLERİ**

STRUCTURE AND MEANING OF TURKISH AND MACEDONIAN COMMON WORDS

s. 127-143

Dr. Öğr. Üyesi Duygu Yavuz Öz

**İŞIK VE ATEŞ KAVRAM ALANLARINA AİT SÖZCÜKLERİN MECAZ ANLAM
ÖZELLİKLERİ**

METAPHORICAL MEANINGS OF THE WORDS OF LIGHT AND FIRE CONCEPTS

s. 144-163

Öğr. Gör. Dr. Sertan Alibekiroğlu

TÜRKİYE TÜRKÇESİNDE İKİLİ BİÇİM BİRİMLER

BINARY FORM UNITS IN TURKISH

s. 164-176

Prof. Ass. Dr. Sadije Rexhepi & Dr. Milote Sadıku

**THE IMPLICIT AND EXPLICIT RELATIONS IN THE TEXT – A COMPARISON
BETWEEN GERMAN AND ALBANIAN LANGUAGES**

METİN İÇİNDEKİ BELİRGİN VE KAPALI İLİŞKİLER - ALMAN VE ARNAVUT DİLLERİ
ARASINDA BİR KIYASLAMA

s. 177-195

Dilek Yüsküp

ANLATMAYA NASIL BAŞLADILAR? “SÖZLÜ ANLATI İCRASINA ŞAHİT OLMAK”

HOW THEY STARTED TO TELL? “TO WITNESS VERBAL NARRATIVE
PERFORMANCE”

s. 196-216

Arş. Gör. Betül Aydoğan

SADRİ MAKSUDİ ARSAL’IN TÜRK DİLİNE KATKILARI

SADRİ MAKSUDİ ARSAL’S CONTRIBUTION TO TURKISH LANGUAGE

s. 217-234

Güzel Zeynep Tunçok

**TAHSİN YÜCEL’İN BIYIK SÖYLENCESİ ADLI ROMANININ ALIMLAMA ESTETİĞİ
VE FEMİNİST ELEŞTİRİ BAĞLAMINDA İNCELENMESİ**

REVIEW OF TAHSİN YUCEL’S “BIYIK SOYLENCESİ (MUSTACHE MYTH)” NOVEL IN
CONTEXT OF RECEPTION AESTHETICS AND FEMINIST CRITICISM

s. 235-248

Dr. Hasan İsi

**MANİHEİST-BUDİST VE İSLAMÎ TÜRKÇE METİNLERDE kertkün-~kertgün-
~kirtgün- FİİLİ VE TÜREVLERİ ÜZERİNE**

IN MANICHAEAN-BUDDHIST AND ISLAMIC TURKIC TEXTS kertkün-~kertgün-
~kirtgün- VERB AND ITS DERIVATES

s. 249-266

Zeynep İrem Deger

DEDE KORKUT HİKÂYELEERİNDE ERKEK OLMANIN EŞİĞİNDE AV

HUNT ON THE VERGE OF BEING A MAN IN THE DEDE KORKUT STORIES

s. 267-279

Rabbaa Rababa

ÂSİMZÂDE HÂMİD VE TERCEME-İ MEZÂMİNÜ'L-EMSÂL ADLI ESERİ

ÂSİMZÂDE HÂMİD AND HİS WORK TERCEME-İ MEZÂMİNÜ'L-EMSÂL

s. 280-294

Fatma Gülşah Ekizoğlu

(Book Review and Evaluation / Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme)

**Prof. Dr. Osman Fikri SERTKAYA, “KELİME DAĞARCIĞIMIZDAN ETİMOLOJİ
ARAŞTIRMALARI”, Yayın Nu: 1486, Akçağ Yayınları, Ankara 2018, 388 s.,
ISBN 978-605-342-405-5**

s. 295-301

Doç. Dr. Selçuk Kürşad Koca

(Book Review and Evaluation / Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme)

**Serdar UĞURLU, “Menâkıbnâme-i Mustafâ Safî-i Âmedî / Derviş İbrâhim Hilmi
Bey”, İstanbul, Kriter Yayınevi, 2017, ISBN: 978-605-9336-61-1, 308 sayfa.**

s. 302-305